

# R

## El verbo regular

- R1 El verbo en español
- R2 La conjugación regular
- R3 Modelos de conjugación regular
- R4 Pasos para formar un verbo regular
- R5 El puzzle del verbo regular

# I

## El verbo irregular

- I1 La conjugación irregular
- I2 Patrones de irregularidad
- I3 Cambios ortográficos de letra (*á<sup>ei</sup>*, *á<sup>ao</sup>*, *í<sup>a</sup>*)
- I4 Cambios ortográficos de tilde (*t<sup>o</sup>*)
- I5 Diptongos y alternancias vocálicas (*aeo*)
- I6 Verbos de raíz terminada en vocal (*t<sup>e</sup>*, *í<sup>to</sup>*, *í<sup>to\*</sup>*)
- I7 Los 14 Magníficos (*f<sup>c</sup>*, *í<sup>4</sup>*)

# E

## Verbos Especiales

- E1 Verbos especiales (1) / *Haber / Ser / Estar*
- E2 Verbos especiales (2) / *Ir / Dar / Ver*
- E3 Casos particulares

# G

## Genera Verbos

- G1 Creación de nuevos verbos
- G2 Condiciones de irregularidad verbal
- G3 ¿Es regular este verbo?
- G4 El conjugador Onoma

# A

## Anexos

- A1 Tiempos compuestos
- A2 Casos especiales (lista)
- A3 Verbos irregulares más frecuentes
- A4 Índice de verbos conjugados
- A5 Índice conceptual
- A6 Índice general / Abreviaturas

# Índice de contenidos

Hemos dividido el libro en cuatro secciones y un anexo. **Regular** presenta las nociones básicas sobre el verbo en español y todo lo referente a la conjugación regular. **Irregular** contiene toda la información referente a las irregularidades de los verbos, los modelos, los cambios que hay que hacer y los motivos de la irregularidad. **Especiales** expone los casos de seis verbos que por sus características han sido sacados del modelo general: *ser*, *haber*, *estar*, *ir*, *dar* y *ver*. En **Genera**, te enseñamos a crear verbos, exponemos el sistema para determinar la conjugación de un verbo desconocido, y te presentamos nuestro conjugador en línea, Onoma, que sirve de complemento a este libro. Finalmente, en **Anexos**, tenemos información adicional, el índice detallado, la lista de verbos conjugados en el libro y la lista de los modelos de irregularidad de los 1.000 verbos irregulares más comunes.

